

Le monde des Lumières - perspectives de recherches interdisciplinaires francophones

**JOUR 1
(LE JEUDI 16 NOVEMBRE)**

Ouverture du colloque : 13h30-13h45

Session 1 : 13h45-15h05

Parcours individuels (sale 17)

Philippe Bourdin (Université Clermont Auvergne),
Aristide Maignet, des Lumières à la déchristianisation et au-delà.
La construction d'un républicain

Catriona Seth (University of Oxford),
Avoir une carrière cosmopolite au féminin : le cas de Katherine Read

Michel Figeac (Université de Bordeaux),
Helena Potocka, une princesse polonaise au temps des révolutions

Pause-café : 15h05-15h20 (sales 104-106)

Session 2 : 15h20-16h40

Au féminin (sale 17)

Relectures littéraires (sale 108)

Urszula Kicińska (Université pédagogique
KEN de Cracovie) & **Agnieszka Jakubaszczak**
(Université A. Mickiewicz de Poznań) :
Recherche sur un cour de femmes nobles
au temps saxon

Dorota Wiśniewska (Université de Wrocław) :
Les femmes des élites envers les Lumières en France
et en Pologne-Lituanie. Un essai de comparaison

Tomasz Wystobocki (Université de Wrocław) :
« Voir et être vues ».
Les femmes des hautes couches sociales à
Paris au siècles des Lumières

Stanisław Świtlik (Université catholique
Jean Paul II de Lublin) : Les lecteurs
de l'Écosameron : enquête préliminaire
sur les souscripteurs de l'œuvre

Piotr Ugniewski (Université de Varsovie) :
Télémaque polonais. Stanislas-Auguste lit
le best-seller de Fénelon

Paweł Matyaszewski (Université catholique
Jean Paul II de Lublin) :
Lire Montesquieu en Pologne
au XVIIIe siècle

Pause-café : 16h40-16h55 (sales 104-106)

Session 3 : 16h55-18h15

Innovations (sale 17)

Diplomatie (sale 108)

Szymon Mikołaj Polak (Université
de Wrocław) : Du Musaeum Polonicum
au Musaei Lubomirsciani. Quelques remarques
sur les tentatives de création d'un musée national
en Pologne à l'époque des Lumières

Éric Hassler (Université de Strasbourg) :
La Cour et la Ville au Siècle des Lumières :
entre urbanité des élites
et modernité politique

Małgorzata Durbas (Université Jan
Długosz de Częstochowa) : Le maréchal Franciszek
Bieleński en tant qu'innovateur des cultures agricoles
modernes au milieu du XVIIIe siècle en Pologne

Mateusz Ziolkowski (Université A. Mickiewicz
de Poznań) : « Heureux ceux qui procurent la paix ».
Les motivations de Louis XV
pour signer la paix de Vienne (1738)

Rafał Waszczuk (Université de Varsovie) :
Stanislas-Auguste : réformateur
de la diplomatie polonaise? Le cas de Rome

Michał Bałogh (Université de Varsovie/
Université de Paris-Sorbonne) : Pierre Parandier :
avocat, secrétaire, agent diplomatique.
L'homme de deux nationalités

Soirée au Consulat de France à Cracovie,
rue Stolarska 13:

discussion autour du livre *Helena Potocka: Une princesse européenne
au temps des révolutions* de Michel Figeac, suivie du buffet dînatoire

**JOUR 2
(LE VENDREDI 17 NOVEMBRE)**

Session 5 : 9h30-11h00

Spectacles (sale 17)

Cyril Triolaire (Université Clermont Auvergne),
Mobilités professionnelles internationales des entrepreneurs et artistes
de curiosités (années 1770-années 1810)

Renaud Bret-Vitot (Université de Paris-Sorbonne),
La défense du statut de comédien face au pouvoir let à l'institution
pendant les Lumières : le cas des Mémoires de Lekain

Marek Dębowski (Université Jagellonne de Cracovie), Voltaire ou Diderot?
Que choisir pour créer le théâtre des Lumières?

Pause-café : 11h00-11h20 (sales 104-106)

Session 6 : 11h20-12h40

Hommes de lettres (sale 17)

Personnages (sale 108)

Małgorzata Sokalowiec (Université de
Varsovie) ; Jean Potocki
et l'autobiographie

Rafał Niedziela (Université Jagellonne
de Cracovie) : Le chancelier René-Nicolas
de Maupeou (1768-1774)
dans les écrits politiques

Odile Richard (Université de Limoges) :
Images de Diderot, passées,
présentes et à venir

Caroline Le Mao (Université de Bordeaux) :
Montesquieu et le petit monde du parlement
de Bordeaux

Joanna Orzeł (Université de Łódź) :
Ignacy Krasicki comme encyclopédiste
polonais

Laurent Coste (Université de Bordeaux) :
Un utopiste méconnu des Lumières :
l'abbé Puech, curé de Lacanau

Pause-déjeuner : 12h40-13h40 (sales 104-106)

Session 7 : 13h40-15h00

Arts (sale 17)

Pologne et Lumières (sale 108)

Konrad Niemira (Musée de la Littérature
à Varsovie) : Blanc sur blanc. Les dessins
de Jean-Pierre Norblin de la Gourdain

Arnaud Parent (Université Mykolas Romeris
de Vilnius) : L'engagement littéraire de L.-A.
de Caraccioli, S. Linguet et J. Lind suite
au premier partage de la République
des deux Nations en 1772 : un pas décisif vers
une prise de conscience européenne ? *

Iwona Dacka-Górzyńska (Société héraldique
polonaise) : L'héraldique dans les cérémonies
funéraires de la famille royale Leszczyński

Katarzyna Kuras (Université Jagellonne
de Cracovie) : Józef Aleksander Jabłonowski à
époque des Lumières

Paweł Ignaczak (Académie de Beaux-Arts
de Varsovie) : Le dessin d'amateuse,
entre la France et la Pologne

Ferenc Tóth (Académie hongroise des sciences) :
Les Polonais dans les régiments de hussards
en France au XVIIIe siècle

Pause-café : 16h40-16h55 (sales 104-106)

Session 8 : 15h20-16h30

Europe et Lumières (sale 17)

Michał Bajer (Université de Szczecin) : La littérature polonaise d'expression
francophone pendant les Lumières - bilans de recherche (partiels), pistes à explorer

Geneviève Haroche-Bouzinac (Université d'Orléans) : François Paradis de Moncrif, un homme
des Lumières ?

Jarosław Dumanowski (Université Nicolas Copernic de Toruń) : Autre brochet à la polonaise.
L'image de la cuisine polonaise et de la Pologne dans les livres de cuisine française du XVIIIe siècle

16h20-16h30 : clôture du colloque

Wydarzenie zostało sfinansowane ze środków Wydziału Historycznego w ramach Programu Strategicznego
Inicjatywa Doskonałości w Uniwersytecie Jagiellońskim



INSTYTUT HISTORII
UNIWERSYTET JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

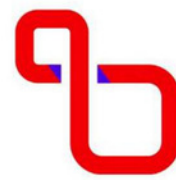


Uniwersytet
Wrocławski



UNIWERSYTET
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

INSTITUT
FRANÇAIS
Pologne



UCZELNIA
BADAWCZA
INICJATYWA DOSKONAŁOŚCI