

prof. dr hab. Andrzej Nowak:

ważniejsze publikacje

I. Książki:

1. *Między carem a rewolucją. Studium politycznej wyobraźni i postaw Wielkiej Emigracji wobec Rosji (1831-1849)*, Wydawnictwo Instytutu Historii PAN oraz Warszawska Oficyna Wydawnicza GRYF, Warszawa 1994, ss. 370;
2. *Jak rozbić rosyjskie imperium? Idee polskiej polityki wschodniej (1733-1921)*, Warszawa 1995, GRYF, ss. 280; wydanie drugie, poszerzone, Kraków 1999, Wydawnictwo ARCANA, ss. 374;
3. *Polacy, Rosjanie i biesy. Studia i szkice historyczne z XIX i XX wieku*, Wyd. ARCANA, Kraków 1998, ss. 270;
4. *Kronika Polski*, Wydawnictwo R. Kluszczyński, Kraków 1998, ss. 936 (redakcja całości tomu; autorstwo rozdziałów obejmujących lata 1914-1945 (s. 569-766); wydanie drugie, poszerzone, Kraków 2000, ss. 944; wydanie trzecie, Warszawa 2000, Wydawnictwo Reader's Digest;
5. *Polska i „trzy” Rosje. Studium polityki wschodniej Józefa Piłsudskiego (do kwietnia 1920 roku)*, Wydawnictwo ARCANA, Kraków 2001, ss. 644+mapy i ilustracje;
6. *Jan Paweł II – biografia ilustrowana*, Wydawnictwo R. Kluszczyński, Kraków 2001, s. 124;
- 6 a. [wydanie poszerzone w języku angielskim]: *John Paul II. 1920-2005. Illustrated Biography*, Wydawnictwo Kluszczyński, Kraków 2005, ss. 144;
7. *Ab Imperio: nowe spojrzenia na historię Europy Wschodniej*, Wydawnictwo ARCANA, Kraków 2004, ss. 399;
8. *Powrót do Polski. Szkice o patriotyzmie po „końcu historii”*, Wydawnictwo ARCANA, Kraków 2005, ss. 255;
9. *Karol Wojtyła – Jan Paweł II: kronika życia i pontyfikatu*, Wydawnictwo Kluszczyński, Kraków 2005, ss. 328;
10. *Russia and Eastern Europe: applied „imperiology”*, Wydawnictwo ARCANA, Kraków 2006, ss. 528 (redakcja naukowa całości tomu i wstęp);
11. *Józef Piłsudski – wyobraźnia i dzieło polityczne*, (red. naukowa wraz z Janem Machnikiem), Polska Akademia Umiejętności, Kraków 2006, ss. 72;
12. *Historie politycznych tradycji. Piłsudski, Putin i inni*, Wydawnictwo ARCANA, Kraków 2007, ss. 403;
13. *History and Geopolitics: A Contest for Eastern Europe*, Polski Instytut Spraw Międzynarodowych, Warszawa 2008, ss. 363;
14. *Ofiary, imperia i historycy. Studium przypadków (od końca XVIII do XXI wieku)*, Wydawnictwo ARCANA, Kraków 2009, ss. 272;

15. *Formuły patriotyzmu w Europie Wschodniej i Środkowej. Od nowożytności do współczesności*, Polska Akademia Umiejętności, Kraków 2009 (redakcja całości tomu – wraz z Andrzejem A. Ziębą – oraz wstęp), ss. 453;
16. *Ojczyzna ocalona. Wojna sowiecko-polska 1919-1920*, Wydawnictwo Biały Kruk, Kraków 2010, ss. 158 (praca popularno-naukowa);
17. *Imperium a ti druzi. Rusko, Polsko a moderni dějiny východni Evropy*, wydawnictwo CDK, Brno 2010, ss. 264 (w języku czeskim);
18. *Od Polski do post-polityki. Intelktualna historia zapaści RP*, Wydawnictwo ARCANA, Kraków 2010, ss. 341 (książka publicystyczna);
19. *Imperial Victims/Empires as Victims: 44 Views. Ofiary imperiów/imperia jako ofiary: 44 spojrzenia*, red. naukowa całości tomu, wyd. IH PAN oraz IPN, Warszawa 2010, ss. 652.
20. *Krzyż polski. Patriotyzm i męczeństwo*, wyd. Biały Kruk, Kraków 2011, ss. 224;
21. *Imperiological Studies. A Polish Perspective*, Wyd. Societas Vistulana, Kraków 2011, ss. 240;
22. *Widziane z zewnątrz. I Kongres Zagranicznych badaczy dziejów Polski*, t. 1-2, wyd. DiG, Warszawa 2011, ss. 243 +273 (współred. z M. Baczkowskim, T. Gąsowskim, B. Szlachtą),
23. *Czas walki z Bogiem. Kościół na straży wolności Polaków*, wyd. Biały Kruk, Kraków 2011, ss. 200;
24. *Historia Polski – wiek XX. Suplement dla nauczyciela*, Kraków, Wyd. AA – Rada Szkół Katolickich, ss. 164;
25. *Strachy i Lachy. Przemiany polskiej pamięci (1982-2012)*, Kraków 2012, Wyd. Biały Kruk, ss. 344.

II. ok. 130 artykułów i studiów oraz ok. 50 recenzji naukowych, m.in. w „Kwartalniku Historycznym”, „Acta Poloniae Historica”, „Zeszytach Historycznych” (Paryż), „Przeglądzie Historycznym”, „Studiach Historycznych”, „Dziejach Najnowszych”, „Lietuvos Istorijos Metrastis”, „Studiach z Dziejów Rosji i Europy Środkowo-Wschodniej” „Pracach Komisji Środkowoeuropejskiej PAU”, „Slavic & East European Journal”, „The Salisbury Review”, „Ab Imperio” (Kazań), „Istoriik i Chudożnik” (Moskwa), „The Sarmatian Review” (Houston).